ストレスマネジメント

ストレスマネジメントの威力

取り上げれば、建設的で前向きな関係を築 りません。結果、教員どうし、教員と子ど ベースで展開できるからです。教育現場で ントを必ず取り上げます。それは、気づき クショップの模擬授業でストレスマネジメ くことができるのです。 プログラムとしてストレスマネジメントを たり、受身的であったりします。しかし、 も、子どもどうしの関係性が攻撃的であっ は、ストレスマネジメントは一般的ではあ ★私は、コミュニケーション研修や、ワー

成長のベースは感情への気づき

よーい、はじめ…ません! みなさん、準備はいいですか? それでは 「今から一〇〇マス計算大会をはじめます。 予想外の私の言葉によって、場が凍りつ

だし、自分の感情を確認していくのです。 クショップの中で、このような状態をつくり た場合「感情的」になります。あえて、ワー してその出来事に対して起こった感情に基づ 感情を確認することはあまりありません。そ 外のことは、日々私たちの生活の中では普诵 とつかまえてもらうのです。このような予想 くていい」とわかった直後の感情をしっかり 様な感情が生まれています。そして、「しな 込まれた参加者の皆さんには、それぞれに多 きます」という言葉で解放するのです。追い ぎりぎりのところで、「やっぱり、やめてお ですが、言葉巧みに参加者の心を追い込み、 安堵ともつかない声が湧き起こります。 き、ひと呼吸おいて「えー」という抗議とも いた反応を返しています。その感情に流され に起こっているのですが、その都度、自分の これは、私が行っている教員研修の一コマ

> 情が強くなれば、二次感情としての「怒り」 は、前のめりになっていますので「残念だっ ちになります。一方、やる気に燃えていた方 とわかった直後に「ほっとした」という気持 感情に支配されていた方は、やらなくていい が私に向かってくるのです。「先生、ひど た」という気持ちになります。残念だった感 原因)となり、「いやだ、いやだ」という 一〇〇マス計算がストレッサー(ストレス

出していきます。これがマイナスのスパイラ 生み出し、そして、その悪い結果がさらなる ストレッサーとなり、新たなストレスを生み めたわけですが、一〇〇マス計算を実施して ニバーサルデザインが基本ですので直前で止 いやだ」という感情が、何らかの悪い結果を いたら、感情は正反対になります。「いやだ、 ワークショップは能力差に左右されないユ

あいあいネットワーク ff HRS 深》美

てきます。ピング(対処)が必要だということがわかっていくと、スパイラルを断ち切るためのコーす。このストレスの流れをフリップで図示しすとなり、ストレス地獄へと堕ちていくので

下あれっ、皆さんの熱気で室温が4℃になり 「あれっ、皆さんの熱気で室温が4℃になり すーをつける」などが次々に出てきます。こ ラーをつける」などが次々に出てきます。こ たいものを飲む」「服を脱ぐ」「扇ぐ」「クー たいものを飲む」「服を脱ぐ」「扇ぐ」「クー たいものを飲む」「服を脱ぐ」「扇ぐ」「クー をつける」などが次々に出てきます。こ でき、最

なくても大丈夫なんだ」という具合です。「そうか。イライラしても人やものにあたらす。例えば、攻撃的な環境で育った子どもが活を見直していくヒントを得ることができまたか、これらをシェアしていくことで日常生ストレス反応が現れ、どうコーピングしてきー自分にとって、何がストレッサーで、どう

のです。
「②シェアすることで受ける他者からのフィ「②シェアすることで受ける他者からのフィスにして成り立つことに気づく」と共に、コントロールはストレスマネジメントをベーコントロールはストレスマネジメントをベー

2 ストレスマネジメントの即効性

九、 り、 ができます。 中学校、高校、 処、 ワークショップのアクティブラーニングであ グラム)です。型は、ファシリテーション& したガイダンスプログラム(予防開発的プロ 表記)は、グループアプローチの成果を生か 24時間のプログラム」(以下、プログラムと あいあいネットワークof 等々)になります。小学校高学年から、 等々、キーワードは自己効力感・感情対 内容はレジリエンス(反発力・立ち直る 大人に至るまで活用すること H R S 三年間

編 ° (_° ع 課題に個別に対応した指導を行うカウンセリ 徒の多様な実態を踏まえ、 されています(『中学校学習指導要領 という概念のもとで、それに近いものが提案 指導要領では「主体的・対話的で深い学び では触れられていなかったのですが、 ングの双方により、 な指導や援助を行うガイダンスと、個々の生 実は、型・内容ともに従来の学習指導要領 第四、一(1)。「(前略) 生徒の発達を支援するこ 集団の場面で必要 一人一人が抱える 新学習 総則

という特別な強い動機が共通にあったというて、特筆すべきは、「荒れた学校を立て直す」て、特筆すべきは、「荒れた学校を立て直す」実践校になっていただくには、多くのコーデ実践校になっていただくには、多くのコーデ

てきたのです。 生進的な教育内容を担うまで相乗効果が表れを取り戻しました。そして、それどころか、を取り戻しました。そして、それどころか、を取り戻しました。

だれた学校では、安全と安心が奏水されています。そのような学校であったからこそ、 アクティブラーニングによるフラットな関係 性や多様性を受け容れる学習手法と、レジリ エンスによるストレスマネジメント・感情対 エンオによるストレスマネジメント・感情対 が必要であったと言えます。そして、今、 のが必要であったと言えます。そして、今、 のが必要であったと言えます。

3 自己管理力の基礎

三年間のプログラムを学校としてやりきると、押し並べて子どもたちどうしの関係性がとする力が、もめごとなどを解決し、自主性を発揮するようになります。お互いが理解しなうと努めれば、肩肘張って生きていく必要はありません。勝つか負けるかの価値観ではありません。勝つか負けるかの価値観ではなく、自分らしくあっていいという安心感がなく、自分らしくあっていくことになりまっ。

八コマが基礎になります。一年間をやりき二四時間のプログラムのなかでは、一年次

0

コミュニケーション基礎では、コミュニケーションの基本とワークショップにおけるシェア(自己開示&他者理解)の重要さに気づなことができます。「そうなんだ」という共感性の大切さです。自己と他者の多様性を受感性の大切さでは、なかなか次のステップに進井感性だけでは、なかなか次のステップに進力を得ることができません。「みんなわかり合っているけど、問題を解決できない」という状態でしょうか。

マネジメントは、あらわせば自己管理力の基礎です。ストレス状況を打破する力をもっています。スキルでストレスマネジメントは、そんな停滞した

①ストレスチェック

②ストレス体験

③ストレスの流れ(一〇〇マス計算)

④アサーショントレーニング

の四コマからなります。

己管理力になるのです。は、ストレスを管理(コントロール)する自、ストレスをです(コントするということ

アサーションは自分も相手も大切にするコ

ルする自己管理力の集大成になるのです。感性と、自分のストレスや感情をコントローミュニケーションですが、相手を想像する共

・人間力はアサーションで発揮される

感情対処にもなるのです。 られると同時に、くりかえした自分自身への て「受け止めてもらった」という安心感が得 す、②共感する、という二つのステップが最 が、このDESC法のなかでは、①くりかえ れば、どんな形でもアサーションと言えます お互いの折り合いをつける」ということであ す。「相手の気持ちを想像しながら主張し、 文字をとってDESCと呼ばれているので ④選択する (choose) という四つのステッ る (empathize)、③主張する (specify)、 法は、①くりかえす(describe)、②共感す というものを使うことがあります。DESC 手の言葉をくりかえすのですが、相手にとっ 大の肝になります。「くりかえす」とは、相 った解釈があります)。この四つの英語の頭 プを踏みます(DESC法には、 アサーションを体得するのに、 幾つかの違 DESC法

と言われたときに「宿題見せてほしいんや撃的な会話になるのですが、「宿題見せて!」とあかんねん」と即座に返せば、感情的で攻して見せて!」と言われて「なんで見せん

本?」とくりかえしを使えば、自分の心にスな?」とくりかえしを使えば、自分の心にスな?」といいです。を表に、折り合いをつければいいだけです。建設的で意味のあるコミュニケーションになるのです。とくりかえしを使えば、自分の心にスな?」とくりかえしを使えば、自分の心にスな?」とくりかえしを使えば、自分の心にスな?」とくりかえしを使えば、自分の心にスな?」とくりかえしを使えば、自分の心にスな?」とくりかえしを使えば、自分の心にスな?」とくりかえしを使えば、自分の心にスな?」とくりかえしを使えば、自分の心にスなってする。

す。自己管理力が共感性とつながる瞬間では、自分の中の共感性を引き出してくれまにし、自分の中の共感性を引き出してくれま

い。http://aiainet-hrs.jp/。 定で公開しています。ご自由にご活用くださ にで公開しています。ご自由にご活用ください。 かられた。 の方に、 の方にでいます。 の方にでいます。 の方にでいます。

参考文献

- 六年。 ・深美隆司、島根県松江市立第一中学校「こころ ・深美隆司、島根県松江市立第一中学校「こころ
- ~」『指導と評価』、二〇一七年四月号。 グで劇的に変わった!~人間関係プログラムの力・岡崎哲也「清水中学校はガイダンスカウンセリン